

夢に向かって!

愛知県道徳教育研究大会
名古屋大会の内容を集録
した「大会集録DVD」
は、年内にお届けする予
定です。

発行
令和3年12月6日(月)
名古屋道徳教育研究会 広報部



Meidouken.com



道徳科で「個別最適な学び」「協働的な学び」を研究

研究部(名古屋市道徳研究会)では、「個別最適な学び」と「協働的な学び」を一体的に充実させることによって、これまでよりも物事を様々な側面から見られるようになったり、自分のこととして新たな考えや課題を見付けたりすることができるように、「道徳科における個別最適な学びと協働的な学び」について研究部会で取り組んでいます。

授業研究を行いました! ~タブレットの活用~

11月9日(火)、岩塚小学校において、6年生で杉浦弘祥教諭による授業研究を行いました。感染症拡大防止の観点から、ビデオ撮影による公開という形態で実施しました。小学校高学年・中学校研究部会を中心に検討を重ね、当日に至りました。

【主題名】働く喜びとは(C 勤労、公共の精神)

【教材名】「働く」ってどういうこと?(出典:光村図書6年)

【ねらい】人はどのような思いをもって働いているのかを考えるを通して、自分や周りの人たち、社会のために働く意義や喜びに気づき、自分も公共のために役立とうとする実践意欲と態度を育てる。



「個別最適な学び」〈身近な人への事前のインタビュー〉

個々に応じた学習を行うために、事前学習として、身近で働く人へインタビューをして、内容を文章にまとめたり、動画の撮影をしたりして、働く人の思いについて調べました。それをタブレットの提出箱に提出しました。

「個別最適な学び」〈教材の人物の選択〉

事前学習として、菓子会社に勤める宇都宮さんと気象予報士の関嶋さんの話を読みました。興味・関心に応じて、どちらかの人物を選択し、教材の人物の思いをロイロノートの付箋機能にまとめて提出しました。(その後、教師がバタフライチャートの左の羽にまとめておく。)

「個別最適な学び」〈動画や文章の選択〉

興味・関心に応じて、タブレット上にある身近で働く人のインタビュー動画や文章を、選んで視聴したり読んだりしました。そして、教材の人物と似ている思いがあるかについて話し合いました。その内容を教師が右の羽にまとめました。

身近で働く人たちにも宇都宮さんや関嶋さんと同じような思いがあるか考えてみましょう。



宇津宮さんや関嶋さんと似ている考えはあるかな。

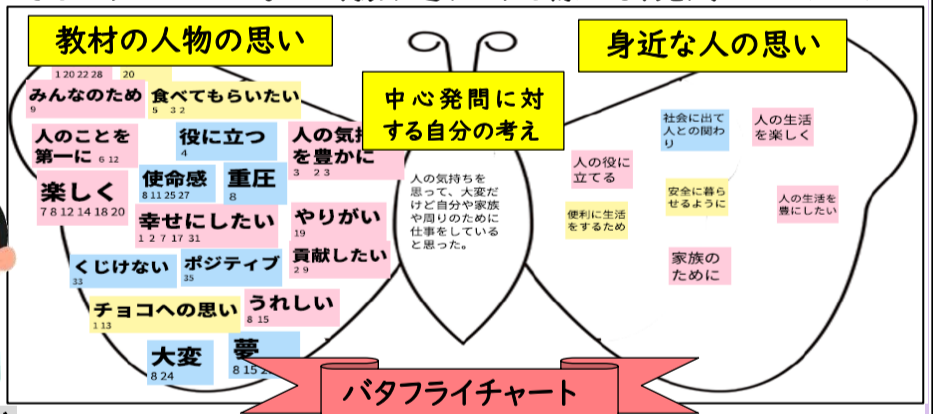
私の父もお客さんに「喜んでくれるように」と思っているみたいです。

「個別最適な学び」〈タブレットのシンキングツールの活用〉

個々に応じた学習を行うために、タブレット上に提示されたロイロノートのバタフライチャートを活用しました。中心発問について自分の考えを、真ん中の胴体部分にまとめました。その際、個々の児童の必要に応じて、両羽の部分にある付箋をヒントにしたり、付箋の中から自分の考えと似たものを選んだりすることができるようにしました。また、振り返りをする際にも、完成したバタフライチャートをヒントにして考えることができるようにしました。

【中心発問】人はどのような思いをもって働くのでしょうか。

【振り返りでの児童の記述より】
自分自身が楽しんで周りの人を楽しませたい。どんなに大変でも「やる」と思ったことは最後までやる。誰かのために役立ちたい。



「協働的な学び」〈タブレットを活用した話し合い活動〉

タブレットのシンキングツールを活用しながら車座になってグループで話し合ったり、タブレットの画面をテレビ上で共有したりしながら考えを深められるようにしました。タブレットを活用することで、考えが視覚化され、素早く共有できることを生かし、児童同士の対話の促進につなげました。

〇〇さんも私と同じ考えだ。働く人は、周りの人のことを考えている人が多いな。



この思いは、周りの人のためだと思うけど、どうかな。

授業のアイデア紹介(合同学習会より)

研究部では毎回、両研究部会合同で学習会を行っています。対面による実施ができないときも、紙面やオンライン開催等、工夫しながら部員が継続して学んでいます。その中から、以下に二つのアイデアを紹介します。

① 国際理解教育と関連させた道徳科の授業

【例】総合的な学習の時間での活動と教材「五十五年目の恩返し」(出典:光村図書6年)との関連
総合的な学習の時間でユダヤ難民について調べる活動と、杉原千畝を扱った道徳科の教材を関連させることで、子どもの考えを深めることができます。

② インクルーシブ教育と関連させた道徳科の授業

【例】言語化が困難な子どもに対する手だて

主人公の気持ちを考える際、表情カード(右参照)を選択することで自分の考えを表現できます。

